

Couche de dorure à chaud

Faites encore plus d'effet avec la dorure à chaud!

Logiciels à utiliser

 Adobe Illustrator

 Adobe InDesign

Étape 1

Créez une forme vectorielle sans contour et placez-la au-dessus du visuel qui doit recevoir de la dorure à chaud.

Attention : les zones non couvertes par cette forme ne recevront pas de la dorure à chaud.

Étape 2

Sélectionnez la forme, puis sa couleur de fond ou de contour. Allez dans 'Fenêtre / Window', puis choisissez 'Nuancier / Swatches'.

Étape 3

Dans le menu supérieur droit du panneau 'Nuancier / Swatches', choisissez 'Nouvelle nuance / New Swatch'.

Étape 4

La fenêtre 'Nouvelle nuance / New Swatch' s'ouvre. 'Pour Type / Color Type', choisissez 'Ton direct / Spot Color', puis saisissez folie dans 'Nom / Swatch name' (respectez la casse).

Étape 5

Choisissez 'CMJN / CMYK' comme mode colorimétrique. Réglez C, J et N sur 0 % et M sur 100 %, puis cliquez sur OK.

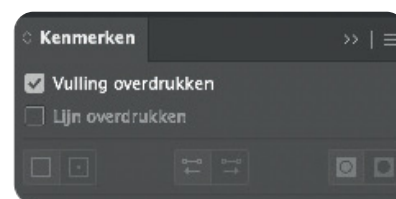
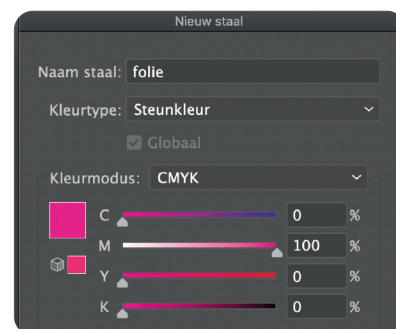
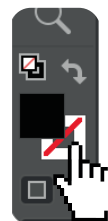
Si le fichier contient déjà du magenta, vous pouvez utiliser du noir 100 % (N).

Étape 6

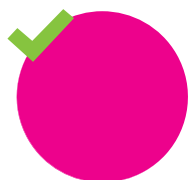
Allez dans 'Fenêtre / Window' > 'Attributs / Attributes' et activez 'Surimpression du fond / Overprint fill'. Si vous avez choisi un contour à l'étape 2, activez 'Surimpression du contour / Overprint stroke'.

Étape 7

Enregistrez le document au format PDF avec notre profil colorimétrique et nos paramètres prédéfinis, disponibles sur notre site à la rubrique spécifications de fichiers > mise en page > profils et paramètres colorimétriques.

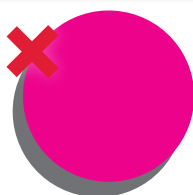


Le visuel respecte désormais nos spécifications de fichiers.



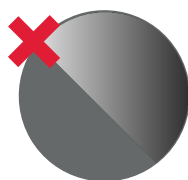
Fichier correct

La dorure est exactement superposée au visuel.



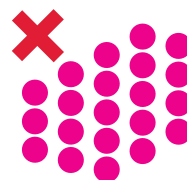
Fichier incorrect

La dorure n'est pas correctement alignée.



Fichier incorrect

Aucune dorure ne recouvre le visuel.



Fichier incorrect

Éléments trop rapprochés : distance minimale 1,06 mm.



Fichier incorrect

Trait trop fin : épaisseur minimale 0,18 mm.